



RESOLUCIÓN CS Nº **123 / 12**

Avellaneda, 13 NOV 2012

**VISTO**

El Expediente Nº 01-524/12

Lo establecido por el Estatuto Provisorio de la Universidad

**CONSIDERANDO**

Que la universidad se encuentra en la etapa de ampliación de su propuesta académica incorporando nuevas carreras que permitan Formar recursos humanos, para ejercer un rol activo en el desarrollo económico, social y cultural de la Nación que permitan dar respuesta a preocupaciones, necesidades y demandas sociales, propiciando el desarrollo y la mejor calidad de vida de la comunidad en la que se inserta.

Que la Secretaría Académica elevó oportunamente el proyecto para la creación del CICLO DE COMPLEMENTACIÓN CURRICULAR EN LICENCIATURA EN HISTORIA, con certificación en HISTORIA LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA y su correspondiente plan de estudio.

Que la presente resolución se dicta en un todo de acuerdo con lo previsto por el artículo 34 del Estatuto de la Universidad

**POR ELLO**

**El Consejo Superior de la Universidad Nacional de Avellaneda**

**RESUELVE**

**ARTÍCULO 1º.-** Crear la carrera de CICLO DE COMPLEMENTACIÓN CURRICULAR EN LICENCIATURA EN HISTORIA con certificación en HISTORIA LATINOAMERICANA COMPLEMENTARIA.

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA

**ARTÍCULO 2.-** Aprobar el Plan de Estudios para la carrera de CICLO DE COMPLEMENTACIÓN CURRICULAR EN LICENCIATURA EN HISTORIA con certificación en HISTORIA LATINOAMERICANA COMPLEMENTARIA que se incorpora como ANEXO I

**ARTÍCULO 3º.-** Efectuar la presentación correspondiente ante la Comisión de Evaluación y Acreditación Universitaria.

**ARTÍCULO 4º.-** Regístrese, Comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN CS Nº

**123 / 12**

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



RESOLUCIÓN CS Nº

123 / 12

DISEÑO CURRICULAR PARA EL CICLO COMPLEMENTARIO

LICENCIATURA EN HISTORIA

Especialización en Historia Latinoamericana Contemporánea

1. Identificación de la carrera:

CICLO DE COMPLEMENTACION CURRICULAR EN  
LICENCIATURA EN HISTORIA

Con certificación en HISTORIA LATINOAMERICANA  
CONTEMPORÁNEA

2. Nivel de la carrera:

Carrera de GRADO

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



### 3. INTRODUCCION

La Licenciatura en Historia propone abordar el conocimiento de la compleja construcción cultural e histórica de las sociedades, a través de un acercamiento multidisciplinario, que privilegie la pluralidad de enfoques, métodos y perspectivas y el entrecruzamiento de saberes disciplinarios específicos.

La Licenciatura está concebida como un espacio privilegiado de reflexión y diálogo entre las humanidades y las ciencias sociales, y se orienta hacia la recreación de las diversas tradiciones intelectuales de cara al mundo actual.

Como proyecto de formación superior académica e investigadora, se propone transmitir a los estudiantes el pluralismo teórico, metodológico, heurístico y temático de la historiografía, realizando un ejercicio de reflexión permanente sobre la construcción de la disciplina. También persigue que el estudiante adquiera una conciencia crítica de la relación entre procesos de cambio actuales y los procesos de cambio histórico.

La Licenciatura en Historia está dirigida a profesores/as en Historia, Historia y Geografía, Ciencias Sociales y Ciencias Políticas y se organiza en dos grupos de asignaturas: Materias del Área Básica, que tienden a la formación integral del estudiante en los saberes generales de la Historia y su didáctica y el manejo de las nuevas tecnologías aplicadas a la investigación y enseñanza de la Historia y otras, como Trabajo Social Comunitario, que tienden a aportar a la construcción de un profesional comprometido con su realidad social y, Materias del Área de Especialización Temática, en los que se desarrollan seminarios que se corresponden con la orientación de la Licenciatura. En esta instancia, la orientación que se brindará será en Historia Latinoamericana Contemporánea. A futuro podrán ofertarse nuevas orientaciones, en virtud de la demanda académica.

El Ciclo de Licenciatura en Historia con orientación en Historia Latinoamericana Contemporánea apunta a formar profesionales especializados en la historia de América Latina y en la construcción de nuevas agendas de investigación, que contemplen la variedad de trayectorias de los países de la región y sus actuales desarrollos sociales, políticos, culturales y económicos.

### ESTUDIO DE FACTIBILIDAD

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



A partir de la sanción de la Ley de Educación Superior, en la década de 1990, el acceso a un cargo en el Nivel Superior, tanto Nivel Universitario, como en el Terciario No Universitario; se ve limitado para aquellos docentes que hubieran obtenido un Título de grado con **habilitación** para la Educación Media, tanto en una Universidad como en un Instituto Superior de Formación Docente.

La formación desde las Universidades y los Institutos Superiores de Formación Docente habilitaba al ejercicio de la enseñanza de grado, además de la primaria y del nivel polimodal. En la actualidad esta formación inicial sólo habilita al ejercicio de la enseñanza de nivel secundario.

En función de lo expuesto, todo aquel que aspire a desempeño de la Carrera Docente fuera del nivel educativo secundario, debe procurar sus propias instancias de Formación Continua, tanto para acceder a un nivel superior como para conservar ese nivel, en un proceso en el que rigen los requisitos para la Acreditación tanto para los agentes como para las instituciones educativas.

Tanto Universidades como Institutos de Formación Docente se someten a instancias de evaluación institucional en las que la titulación de sus docentes, juega un papel de suma importancia. A los efectos de acreditar como formadoras, las instituciones **deben** contar con un alto número de docentes con postulación, ya se trate de Maestrías, Doctorados u otras para su propia Acreditación. No obstante, para acceder a estos niveles de Especialización, el contar con Título Universitario, es condición de ingreso y pre-requisito para etapas superiores.

El Profesor de Historia no es una excepción a los conceptos antes mencionados. Su ámbito de desempeño posible que **abarca** desde la Educación Secundaria hasta la Educación Superior en el Sistema Oficial de gestión pública y gestión privada, niveles



de Educación No Formal y la Universidad; le plantea el desafío de encarar su formación continua para acreditar para otros roles, niveles o funciones.

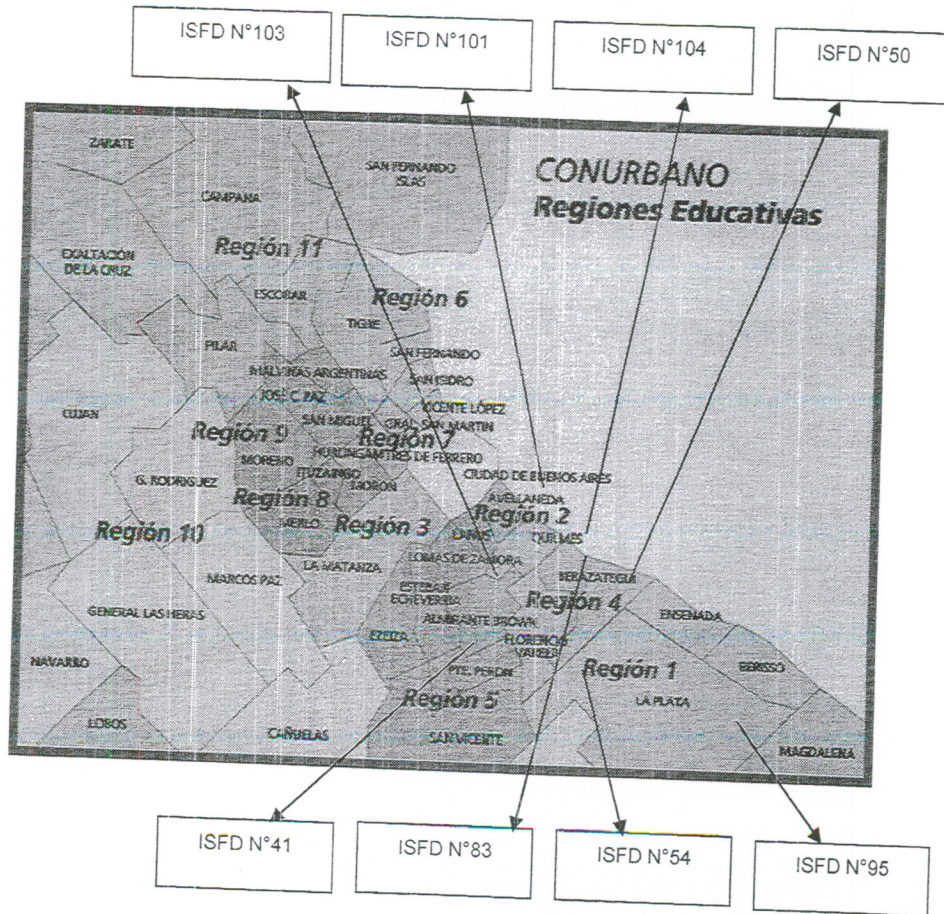
En los últimos tiempos, la oferta educativa de profesorado de historia en la Provincia de Buenos Aires, se ha visto incrementada a partir de la apertura de la carrera de historia en diversos Institutos de Formación Docente de gestión pública y privada. Ello hace que, con las diferentes cohortes de graduados, haya aumentado notablemente la demanda de formación continua, en el ámbito provincial en general, como en el área de influencia de la UNDAV. Cuando los agentes alcanzan su habilitación para el desempeño en el sistema educativo formal, se orientan hacia la Capacitación o a la formación continua que les posibilite acceso a otros niveles de desempeño.

A continuación presentamos los Institutos de Formación Docente que ofertan la carrera de Historia, Geografía, Ciencias Políticas y su ubicación geográfica:

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



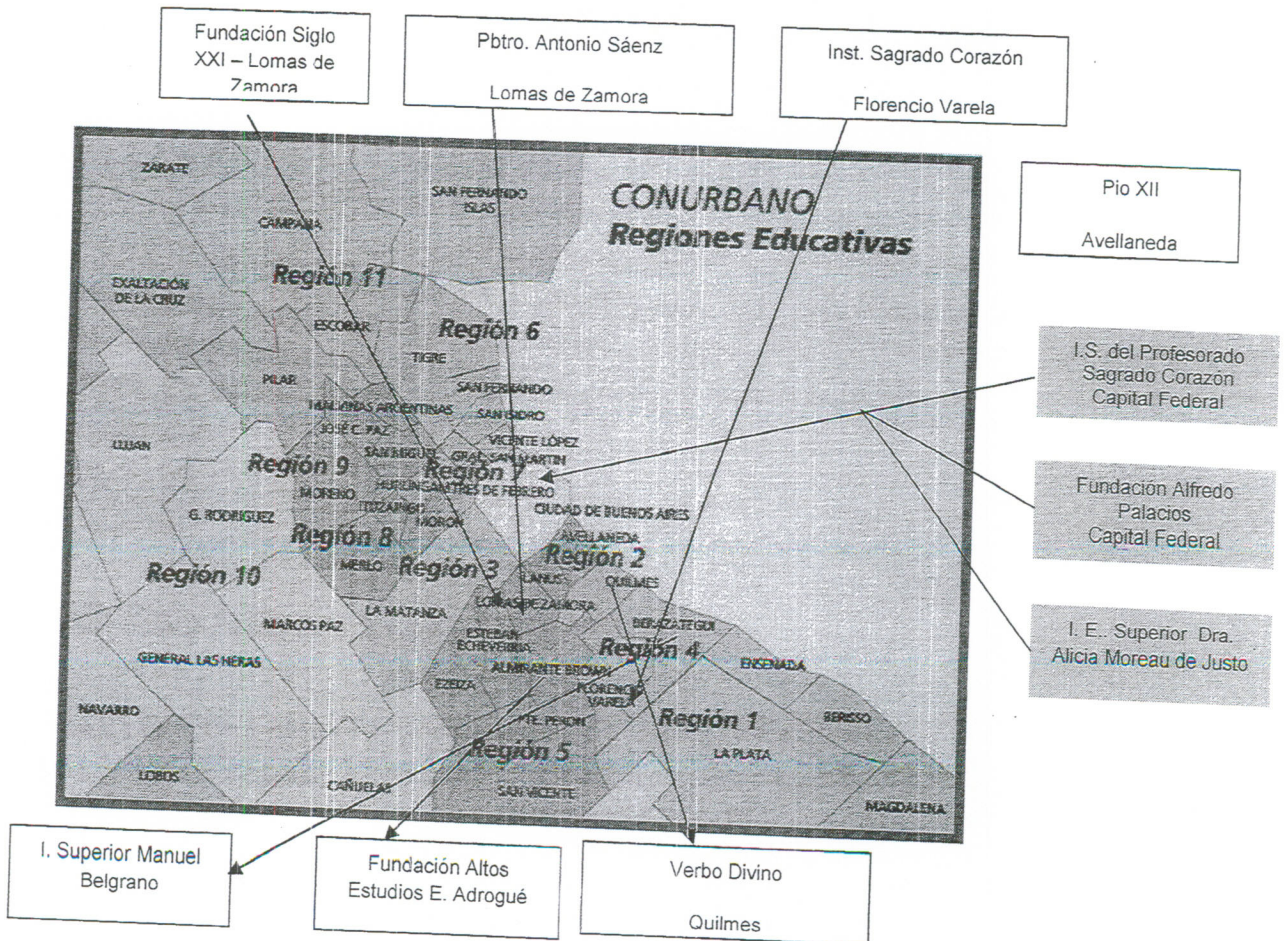
GESTIÓN PÚBLICA



Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



**GESTIÓN PRIVADA**



Excepto en dos cohortes de dictado de una Licenciatura en Historia ofertada por la Universidad del Salvador, mediante convenio con el Instituto Presbítero Antonio Sáenz de Lomas de Zamora, dentro del área de influencia de la UNDAV, no se ha implementado oferta alguna de Licenciatura específica para Profesores de Historia.

Por lo expuesto, una población que podría estimarse en alrededor de 200 egresados por ciclo lectivo aproximadamente, carece de oferta de formación continua a posteriori de la culminación de su Profesorado. Además, hay que tener en cuenta las

*Inq. JORGE F. CALZONI*  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA





camadas de profesores que han egresado en años previos y que no han tenido posibilidad de realizar un ciclo de complementación universitaria.

La Licenciatura en Historia – Ciclo de Complementación, desde la UNDAV, pasaría a cumplir dos propósitos:

- Atender la demanda de capacitación, de interesados que no tiene otra posibilidad más que matricularse en lugares alejados de su hábitat (Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Luján, entre otros).
- Ofrecer la Especialización en Historia Latinoamericana Contemporánea, no brindada desde otras universidades que ofrecen la carrera de Historia.

#### 4. Objetivos de la carrera

- Promover la formación superior de docentes, investigadores y profesionales de alto nivel, especializados en el conocimiento de Historia desde la perspectiva de las ciencias sociales y las humanidades, propiciando un enfoque comparativo en el planteo y análisis de los problemas de la región.
- Propiciar una visión integradora de los procesos sociales, económicos, sociales, políticos y culturales de las sociedades enfocando el análisis de los problemas contemporáneos de los distintos países.
- Colaborar en la construcción y mantenimiento de una memoria colectiva atenta a los reclamos de pluralismo asociados a una cultura democrática, considerando sujetos sociales y temáticas hasta hoy descuidados por los discursos hegemónicos.

#### 5. Perfil del graduado

Para lograr el desarrollo de las competencias profesionales el Plan de Estudios se orienta a:

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



## RESOLUCIÓN CS Nº 123 / 12

- Formar un graduado con aptitudes y actitudes para adaptarse a los cambios de su campo profesional y las condiciones económicas y sociales de su medio, mediante una visión global de su entorno socio-histórico y científico-tecnológico.
- Estimular el ejercicio de la reflexión y la crítica, junto con el desarrollo de iniciativas creativas en la solución de problemas profesionales y habilidades en la comunicación oral y escrita.
- Generar en los estudiantes el sentido de colaboración y servicio a la comunidad.
- Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis, y el sentido de organización que se requiere del profesional, con un alto nivel de concientización de la dimensión ética de la profesión, en el propósito de sostener valores democráticos de solidaridad, justicia e igualdad.
- Estimular el estudio, la interpretación y la valoración de los fenómenos y procesos productivos que acontecen en el campo de la historia, preparado para el manejo de modernas herramientas de investigación.

### 6. Alcances del título

El **Licenciado en Historia** es un profesional universitario competente para realizar las siguientes tareas:

- Ser profesor de las asignaturas de su área en general en los niveles en que posee mayor incidencia la formación pedagógica, como la Educación Secundaria, los Institutos Superiores de Formación Docente y la Enseñanza Universitaria.
- Elaborar material de apoyo para la enseñanza de historia para los diversos niveles educativos.
- Participar en tareas de supervisión y evaluación docente en su área.
- Desempeñar Jefaturas de Departamento o de Áreas.
- Participar en equipos de diseño de planes de estudio.
- Desarrollar funciones de asesoramiento pedagógico en su área.
- Participar en proyectos de innovación educativa.
- Desempeñarse como investigador en centros de investigación, en universidades, en dependencias estatales y/o en organismos no gubernamentales.
- Desempeñarse en esferas de gestión cultural, en bibliotecas, archivos, museos u otras entidades afines.
- Gestionar proyectos de extensión cultural en instituciones públicas y privadas.

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



- Realizar investigación educativa en su área y participar en equipos interdisciplinarios de investigación educativa.
- Realizar estudios de postgrado, que posibiliten el ejercicio de la docencia en universidades y la realización de trabajos de investigación de mayor envergadura.

### 7. Requisitos de ingreso

- Poseer título de profesor/a en su área o en materias estrictamente afines, expedido por instituto de formación docente (terciario) reconocido, correspondiente a una carrera de cuatro años de duración como mínimo y que comprenda una adecuada formación pedagógica de carácter general.
- Se consideran títulos habilitantes para ingresar en este Ciclo de Licenciatura en Historia los que se enuncian a continuación:

Profesor de Historia;  
Profesor de Historia y Geografía;  
Profesor en Ciencias Sociales  
Profesor en Ciencias Políticas

### 6. Duración de la carrera

La extensión del Ciclo de Licenciatura será de CUATRO (4) cuatrimestres y una tesina final, con una carga horaria total: 1280 hs.

### 7. Organización del Plan de Estudios

El Ciclo de Complementación Curricular para la Licenciatura en Historia está dirigida a profesores/as en Historia, Historia y Geografía, Ciencias Sociales y Ciencias Políticas y se organiza en dos grupos de asignaturas: Materias del Área Básica, que tienden a la formación integral del estudiante en los saberes generales de la Historia y la didáctica de su enseñanza y el manejo de las nuevas tecnologías aplicadas a la investigación y enseñanza de la Historia y otras, como Trabajo Social Comunitario, que tienden a aportar a la construcción de un profesional comprometido con su realidad social y, Materias del Área de Especialización Temática, en los que se desarrollan seminarios y actividades académicas que se corresponden con la orientación de la Licenciatura. En



## RESOLUCIÓN CS Nº 123 / 12

esta instancia, la orientación que se brindará será en Historia Latinoamericana Contemporánea.

### Primer cuatrimestre

1. Trabajo Social Comunitario I
2. Procesos históricos y dinámicas socio-políticas en América Latina I
3. Metodología de la Investigación Social e Histórica
4. Teoría económica en América Latina
5. Geografía y cartografía americanas

### Segundo cuatrimestre

6. Procesos históricos y dinámicas socio-políticas en América Latina II
7. Ambiente, ciencia y tecnología en Latinoamérica
8. Pensamiento latinoamericano de los siglos XX y XXI
9. Literatura y cinematografía latinoamericanas
10. Nivel de idioma I

### Tercer cuatrimestre

11. Periodismo y comunicaciones en América Latina
12. Producción del ordenamiento jurídico latinoamericano
13. Relaciones internacionales, cooperación e integración latinoamericana
14. Nivel de idioma II
15. Trabajo Social Comunitario II

### Cuarto cuatrimestre

16. Didáctica de la enseñanza de la Historia en el nivel superior
17. Música y Artes Plásticas en Latinoamérica
18. Nuevas tecnologías aplicadas a la investigación y enseñanza de la historia
19. Taller de elaboración del trabajo final de grado (tesina)

## TESINA FINAL

La tesis de grado deberá:

- Ser individual.
- Versar su contenido sobre la especialidad elegida.
- Ser presentada luego de la aprobación de todas las materias de la Licenciatura.
- Basarse en el análisis de fuentes (documentales, visuales, orales u otras) y bibliografía.

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



- Ser presentada ante un tribunal de la carrera.
- Contar con un tutor de tesis elegido por el estudiante entre los docentes de la casa o de otras universidades, aceptado por las autoridades de la Universidad.

## 9. TITULO QUE OTORGA

### LICENCIADO EN HISTORIA

(con certificado de orientación en Historia Latinoamericana Contemporánea)

## 10. CARGA HORARIA DEL PLAN DE ESTUDIOS

COD	Materia	Duración	Horas semanales	Horas cuatrimestrales
	Trabajo Social Comunitario I		2	32
	Procesos históricos y dinámicas socio-políticas en América Latina I		6	96
	Metodología de Investigación Social e Histórica		4	64
	Teoría económica en América Latina		4	64
	Geografía y cartografía americanas		4	64
				320
	Procesos históricos y dinámicas socio-políticas en América Latina II		6	96
	Ambiente, ciencia y tecnología en Latinoamérica		4	64
	Pensamiento latinoamericano de los siglos XX y XXI		4	64

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



RESOLUCIÓN CS N° 123 / 12

Literatura y cinematografía latinoamericanas	4	64
Idioma I (Inglés o Portugués)	4	64
		320
Trabajo Social Comunitario II	2	32
Periodismo y comunicaciones en América Latina	4	64
Producción del ordenamiento jurídico latinoamericano	4	64
Relaciones internacionales, cooperación e integración latinoamericana	4	64
Idioma II (Inglés o Portugués)	4	64
		320
Didáctica de la enseñanza de la historia en el nivel superior	4	64
Música y Artes Plásticas en Latinoamérica	4	64
Nuevas tecnologías aplicadas a la investigación y enseñanza de la historia	4	64
Taller de elaboración del trabajo final de grado (tesina)	4	64
		320
TOTAL CICLO DE COMPLEMENTACION LICENCIATURA		1280

Ing. JORGE F. CAL  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



## 11. CONTENIDOS MÍNIMOS

### 1. Trabajo Social Comunitario I

Introducción al Trabajo Social Comunitario. Contenidos teórico-metodológicos que buscan revisar el legado colonial de nuestro pensamiento y activar el pensamiento crítico, situar a los estudiantes en el contexto social, orientarlos a la participación y proporcionarles herramientas básicas para el abordaje territorial comunitario. Revisión de las concepciones referidas a ser un profesional en nuestra sociedad. Cursada en aula-taller.

### 2. Procesos históricos y dinámicas socio-políticas en América Latina I y II

Análisis de procesos políticos y sociales de la historia latinoamericana. Reflexión respecto a los diversos abordajes historiográficos. Conocimiento de fenómenos socio-políticos relacionados con la memoria de la insurgencia del pueblo latinoamericano en pos de la liberación nacional a lo largo del siglo XX y XXI: creencias, representaciones, hábitos, discursos, insurgencia de las identidades comunitarias, diversidad cultural, tensión entre innovación y tradición. Tipología de las fuentes históricas que aportan al estudio de estos procesos y metodologías de tratamiento de las mismas.

### 3. Metodología de Investigación Social e Histórica

Conocimiento y realidad. Tipos y niveles de conocimiento. El conocimiento científico. La ciencia moderna. Paradigmas científicos. El modelo científico: teorías, hipótesis y contexto de contrastación. Lógica y operatoria del proceso de investigación: observación, análisis y delimitación del problema a investigar. Método científico: concepto, métodos inductivo, deductivo e hipotético deductivo. Estudios cuantitativos y cualitativos; triangulación. Diseños: experimental, exploratorio, descriptivo, explicativo y comparativo. Características, fuentes de información. Marco teórico y marco conceptual, relevamiento de antecedentes y estado del arte: características y diferencias. Hipótesis, variables e indicadores: conceptualización, clasificación. Operacionalización de variables. Unidad de análisis. Población y muestra. Datos: fuentes, construcción. Técnicas de recolección de la información. Construcción de índices. Análisis e interpretación de resultados. Matriz de datos. Cronograma de investigación. Presupuesto.

### 4. Teoría económica en América Latina

Neocolonialismo: transición de la dependencia de España a Inglaterra y posteriormente a EUA. Industrialización de América Latina en el siglo XX. Crecimiento hacia dentro: sustitución de importaciones. Apertura de las economías latinoamericanas: neoliberalismo. Impacto de la globalización en la región. Integración



económica. Ubicación de América Latina en el nuevo contexto internacional. Evaluación y perspectivas de los procesos de integración económica. Metodología para el análisis económico en América Latina.

#### 5. Geografía y cartografía americanas

Definiciones y debates sobre la construcción de significados: espacio, territorio y paisaje. Naturaleza y conquista, visiones y representaciones de las Américas. La naturaleza frente al conocimiento, antes y después de la Revolución Industrial. El mundo conocido y la evolución cartográfica. La conquista del espacio y la ocupación: estrategias territoriales. El Río de la Plata y los viajeros. Las expediciones científicas. El territorio nacional desde Azara hasta Elena Chiozza en la complejización del conocimiento geográfico. Estudios de casos. Metodología cartográfica y empleo de los SIG (Sistemas de Información Geográfica).

#### 6. Procesos históricos y dinámicas socio-políticas en América Latina I y II

Análisis de procesos políticos y sociales de la historia latinoamericana. Reflexión respecto a los diversos abordajes historiográficos. Conocimiento de fenómenos socio-políticos relacionados con la memoria de la insurgencia del pueblo latinoamericano en pos de la liberación nacional a lo largo del siglo XX y XXI: creencias, representaciones, hábitos, discursos, insurgencia de las identidades comunitarias, diversidad cultural, tensión entre innovación y tradición. Tipología de las fuentes históricas que aportan al estudio de estos procesos y metodologías de tratamiento de las mismas.

#### 7. Ambiente, ciencia y tecnología en Latinoamérica

Historia del desarrollo científico en Latinoamérica. Diferencias y analogías entre ciencia, técnica y tecnología. Concepciones de ambiente a lo largo de la historia. Noción de cambio e interacción, espacio y tiempo. Desarrollo sostenible y desarrollo sustentable. La perspectiva socio-histórica en el análisis de las problemáticas ambientales. Educación ambiental sobre, en y para el ambiente social y natural en diferentes comunidades. Ambiente y organizaciones intergubernamentales. Enfoques metodológicos vinculados a la nueva racionalidad científico-tecnológica: implicaciones sociales, culturales, éticas y filosóficas.

#### 8. Pensamiento latinoamericano

Historicidad y actualidad del pensamiento latinoamericano: entre la modernidad y la identidad. Marcos teórico-metodológicos. Regionalismo e integración cultural: balance y perspectivas. ¿Multiculturalidad o interculturalidad? El humanismo latinoamericano. Los movimientos sociales, el problema del poder, el desarrollo

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA





humano y las bases de su sostenibilidad en América Latina. Análisis de obras de pensadores del siglo XX y XXI.

### 9. Literatura y cinematografía latinoamericanas

Estética e historia de la literatura y el cine latinoamericano del siglo XX y XXI. El relato cinematográfico y literario como formas de representación social. Importancia de la narrativa literaria y audiovisual en la construcción de la identidad cultural latinoamericana. Estrategias metodológicas para el análisis de obras literarias y cinematográficas.

### 10. Nivel de Idioma Inglés I

Objetivos generales: Proporcionar al alumno los conocimientos de inglés básico necesarios para una efectiva comunicación en las cuatro destrezas fundamentales: listening, speaking, reading, writing, así como contribuir al desarrollo intelectual, personal y vocacional del alumno.

Desarrollar contenidos de gramática con vocabulario relativo a la industria del turismo para lograr que el alumno produzca discursos apropiados para diferentes funciones, contextos, medios, actividades y situaciones de su ámbito laboral.

### 10. Nivel de Idioma Portugués I

Objetivos generales: Comprender y producir diferentes tipos de actos comunicativos simples, tanto orales como escritos, relacionados al área específica laboral.

Identificar, clasificar y analizar informaciones y producciones orales y escritas y sistematizar e internalizar los diferentes componentes del sistema lingüístico-comunicativo del portugués en el campo profesional específico, como así también analizar las diferentes formas de aprender a aprender con autonomía autocorrectiva

### 11. Trabajo Social Comunitario II

Prácticas territoriales en el marco de los proyectos presentados por docentes y convenios institucionales promocionados desde la Secretaría de Extensión. Es una etapa de sensibilización en campo y una experiencia de aprendizaje acción. Aplicación de los contenidos de TSC I.

### 12. Periodismo y las comunicaciones en América Latina

Origen y evolución de la prensa gráfica, radiofónica y audiovisual. Estrategias metodológicas para la lectura de diversos formatos y géneros comunicacionales. Estudio de casos: la prensa regional, la obrera, la partidaria, la científica, la masónica, la femenina. Producción, circulación y recepción del mensaje periodístico.



Problemáticas de los medios y la comunicación en relación a los procesos políticos, económicos, sociales y culturales. Políticas comunicacionales, los medios como empresa, los nuevos públicos.

### 13. Relaciones internacionales, cooperación e integración latinoamericana

Sistema internacional latinoamericano contemporáneo. Proceso de la integración: unidad y fragmentación en las relaciones latinoamericanas. Factores internos y externos en las relaciones latinoamericanas. Agenda externa latinoamericana: continuidades y cambios. Condicionantes políticos, económicos y culturales sobre la integración en América Latina. Entidades y organizaciones de ámbito regional. Regionalización y globalización en el sistema internacional actual. Situación actual de los procesos de integración.

### 14. Producción del ordenamiento jurídico latinoamericano

Perspectiva histórica del Estado y la ciudadanía en América Latina. Principios y reglas que estructuran el ordenamiento jurídico. Estudio constitucional comparado. Reforma y transformación de los sistemas jurídicos en las últimas décadas. Reflexiones en torno a la crisis del Estado de derecho. Sistema interamericano de protección de los derechos humanos. Construcción de un ordenamiento jurídico aplicable al proceso de integración latinoamericana.

### 15. Nivel de Idioma Inglés II

Objetivos generales: Proporcionar al alumno los conocimientos de inglés intermedio necesarios para una efectiva comunicación en las cuatro destrezas fundamentales: listening, speaking, reading, writing, así como contribuir al desarrollo intelectual, personal y vocacional del alumno.

Desarrollar contenidos de gramática con vocabulario relativo a la industria del turismo para lograr que el alumno produzca discursos apropiados para diferentes funciones, contextos, medios, actividades y situaciones de su ámbito laboral.

### 15. Nivel de Idioma Portugués II

Objetivos generales: Comprender y producir diferentes tipos de actos comunicativos simples, tanto orales como escritos, relacionados al área específica laboral.

Identificar, clasificar y analizar informaciones y producciones orales y escritas y sistematizar e internalizar los diferentes componentes del sistema lingüístico-comunicativo del portugués en el campo profesional específico, como así también analizar las diferentes formas de aprender a aprender con autonomía autocorrectiva

Ing. JORGE F. CAZZI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



**16. Didáctica de la enseñanza de la Historia en el nivel superior**

Problemas frecuentes en la enseñanza de la historia en el nivel superior. Descripción y análisis de los modelos y prácticas vigentes en la enseñanza de la Historia en el nivel superior: diagnóstico, diseño, implementación, gestión y evaluación de la enseñanza y los aprendizajes. Reflexión sobre las prácticas docentes. Relaciones entre la Historia investigada y la Historia enseñada. Problemas de la "transposición didáctica" en Historia. Estrategias para vincular investigación y enseñanza de la Historia. Estudio de los programas vigentes de las asignaturas de historia en la educación superior y de las propuestas editoriales.

**17. Música y Artes Plásticas en Latinoamérica**

Las teorizaciones polares: lo erudito y lo popular, nacionalismo, internacionalismo. Lo masivo y lo contracultural. Procesos de hibridación y mestizaje. Aporte indígena y afro. Expresiones de la otredad en las artes plásticas y la música latinoamericana. Contexto histórico, económico, tecnológico del fenómeno estético y musical en el siglo XX y XXI. Músicos, artistas plásticos y política. Las nuevas vanguardias y la búsqueda de un nuevo lenguaje en función del sentir nacional, autóctono y americano. Metodología de la lectura musical y de las artes plásticas.

**18. Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de la Historia**

Marco conceptual para la incorporación de tecnología a la enseñanza de contenidos disciplinares. Aspectos disciplinares, didácticos y tecnológicos de las propuestas que incorporan nuevas tecnologías. Herramientas y servicios de Internet para la enseñanza y aprendizaje de la Historia. Diseño y producción de proyectos educativos con el uso de TIC. Proceso de enseñanza y aprendizaje en línea. El rol docente ante las nuevas formas de gestión del conocimiento.

**19. Taller de elaboración del trabajo final de grado (tesina)**

El estudiante inicia formalmente, en reuniones plenarias y con la guía de un tutor, su trabajo de graduación. El proyecto de investigación incluye el **trabajo final de grado** y una **memoria**, en la que el estudiante reflexiona y analiza el recorrido de su propia producción final.

**2. CORRELATIVAS**

Ing. JORGE F. CALZONI  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA



RESOLUCIÓN CS Nº

123 / 12

Trabajo Social Comunitario II	Trabajo Social Comunitario I
Nivel de idioma II	Nivel de idioma I
Procesos históricos y dinámicas socio-políticas en América Latina II	Procesos históricos y dinámicas socio-políticas en América Latina I
Taller de elaboración del trabajo final de grado (tesina)	Metodología de la investigación social e histórica Trabajo Social Comunitario I y II Procesos históricos y dinámicas socio-políticas en América Latina I y II Geografía y cartografía americanas Teoría económica en América Latina Producción del ordenamiento jurídico latinoamericano Relaciones internacionales, cooperación e integración latinoamericana

Ing. JORGE E. CALZADILLA  
RECTOR  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA